Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
07/07/2025	Prejardín A	Monica Alvarez Galvis	Taller Creativo

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños transiciones sensibles, seguras y armónicas en un entorno que les brinda confianza y seguridad.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MI CAMINO - TEA"	RECURSOS
Al iniciar la jornada, la docente invita a las niñas y los niños a compartir juego de lotería desarrollando pensamiento lógico al encontrar las parejas de las imágenes e interactuando con sus compañeros de manera respetuosa. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para recibir sus nueves reforzadas de la mañana. Posteriormente, las niñas y los niños disfrutan de juego libre donde comparten a través de instrumentos musicales demostrando sus habilidades artísticas. La experiencia central se inicia con una obra de títeres donde se plantean situaciones que se viven en la transición de casa al jardín como son; sus estados de ánimo, tropiezos, afanes y apegos de familiares que diariamente forman parte de cada niño. Se invita a las niñas y los niños a participar de la obra para que resuelvan y solucionen con seguridad y autonomía. Luego, a traves de preguntas orientadoras les inculcamos que los cambios pueden existir y la manera de resolverlos en tranquilidad y armonía; ¿Cómo te sientes cuando te dejan en el jardín? ¿Has hecho muchos amigos? ¿Qué es lo que más te gusta hacer en el jardín? Después, las niñas y los niños realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Para finalizar la jornada, los niños escuchan la narración del cuento "Cuando se van al Jardín" y se preparan para la salida.	Recurso Humano Loterías Instrumentos Musicales Teatrino Títeres

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	27 Julio Durante la participacion Activa del grupo el dia de hoy llegan bastante Activos donde se expresan dialogando y contando todas las historias y experiencias vividas en casa llegan con muchas expectativa con el grupo. en el momento de participar en la historia contada con titeres mostraron interés riendo y haciendo comentarios y respondiendo sobre el tema las transiciones Armonicas y estos cambios que se generan a pesar el tiempo donde cada personaje vivio situaciones cotidianas en el aula, como llegan al jardin, en el momento del abeo. y las diferentes Rutinas. El grupo participo repitiendo algunas de las Acciones y frases clave. aportando ideas y asi logren comprender los pequeños cambios que se generan, Al finalizar el grupo explico Ubicamente los personajes donde ellos representan lo que observaron con la docente manteniendo una memoria a largo Plazo. Asi se logro contextualizar el grupo y comprendieron un poco sobre los cambios que cada dia se Presentan en el dia a dia y al Pasar del tiempo.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La Acción con titeres fue altamente significativa para el grupo ya que Facilito la comprension Emocional y Practica de las transiciones Armonicas, este recurso Permitio a cerrar el concepto de manera ludica Fortaleciendo estos cambios que los transformaran a futuro; se realizo la planeacion segun lo Planteado se le agrego el juego Ude con los personajes de interacion ya que gobra tiempo en la historia.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
07/07/2025	Prejardín B	Luisa Fernanda Calderón	Taller Creativo

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños transiciones sensibles, seguras y armónicas en un entorno que les brinda confianza y seguridad.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ● Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	● Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MI CAMINO - TEA"	RECURSOS
Al iniciar la jornada, la docente invita a las niñas y los niños a compartir juego de lotería desarrollando pensamiento lógico al encontrar las parejas de las imágenes e interactuando con sus compañeros de manera respetuosa. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para re secibir sus nueves reforzadas de la mañana. Posteriormente, las niñas y los niños disfrutan de juego libre donde comparten a través de instrumentos musicales demostrando sus habilidades artísticas. La experiencia central se inicia con una obra de títeres donde se plantean situaciones que se viven en la transición de casa al jardín como son; sus estados de ánimo, tropiezos, afanes y apegos de familiares que diariamente forman parte de cada niño. Se invita a las niñas y los niños a participar de la obra para que resuelvan y solucionen con seguridad y autonomía. Luego, a traves de preguntas orientadoras les inculcamos que los cambios pueden existir y la manera de resolverlos en tranquilidad y armonía; ¿Cómo te sientes cuando te dejan en el jardín? ¿Has hecho muchos amigos? ¿Qué es lo que más te gusta hacer en el jardín? Después, las niñas y los niños realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Para finalizar la jornada, los niños escuchan la narración del cuento "Cuando se van al Jardín" y se preparan para la salida.	Recurso Humano Loterías Instrumentos Musicales Teatrino Títeres

DRC

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

La propuesta teatral permite que las niñas y los niños expresen o manifiesten aquellas emociones que surgen a partir de los transitos que vivimos diariamente, comentando "Profe me pone triste irme al jardin, mi mamá se va a trabajar" dice Emanuel, Kilyan dice "si, pero todos trabajan y despues de las once vienen a recogernos", Hanna dice "o como mi mamá, voy y no me tardo en volver" cada uno identifica frases que son cotidianas o usuales en el momento de la despedida, así como tambien reconocen aquellas emociones que surgen o experimentan en estos momentos. Las preguntas orientadoras que se habian propuesto van surgiendo a medida que se avanza en la conversación, Danna mencuna "a mi me gusta mi jardin", "yo te amo mucho profe", dice Leandro, "yo juego tanto en el jardin". A pesar de que experimentan determinadas emociones, tambien identifican la razon que las causa y las rutinas que mantenemos en el jardin

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Estas experiencias permiten abordar las transiciones desde diferentes perspectivas y espacios o momentos diarios. La experiencia no requiere ningun ajuste o modificación, toda vez resultan apropiados los recursos, ambientación y disposición para la ejecución de la misma. Se dará continuidad a la proyección de experiencias que aporten a las transiciones y cambios próximos por afrontar

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
07/07/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Creativo

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños transiciones sensibles, seguras y armónicas en un entorno que les brinda confianza y seguridad.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MI CAMINO - TEA"	RECURSOS
Al iniciar la jornada, la docente invita a las niñas y los niños a compartir juego de lotería desarrollando pensamiento lógico al encontrar las parejas de las imágenes e interactuando con sus compañeros de manera respetuosa. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para recibir sus nueves reforzadas de la mañana. Posteriormente, las niñas y los niños disfrutan de juego libre donde comparten a través de instrumentos musicales demostrando sus habilidades artísticas. La experiencia central se inicia con una obra de títeres donde se plantean situaciones que se viven en la transición de casa al jardín como son; sus estados de ánimo, tropiezos, afanes y apegos de familiares que diariamente forman parte de cada niño. Se invita a las niñas y los niños a participar de la obra para que resuelvan y solucionen con seguridad y autonomía. Luego, a traves de preguntas orientadoras les inculcamos que los cambios pueden existir y la manera de resolverlos en tranquilidad y armonía; ¿Cómo te sientes cuando te dejan en el jardín? ¿Has hecho muchos amigos? ¿Qué es lo que más te gusta hacer en el jardín? Después, las niñas y los niños realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Para finalizar la jornada, los niños escuchan la narración del cuento "Cuando se van al Jardín" y se preparan para la salida.	Recurso Humano Loterías Instrumentos Musicales Teatrino Títeres

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Desde su ingreso al jardín se reciben los niños con alegría y se invitan a interactuar con sus compañeros lo cual hacen de forma respetuosa compartiendo imágenes de lotería, logrando encontrar las parejas para seguir la secuencia, Sara, Alan y Celeste necesitaron apoyo para iniciar y poco a poco comprendieron la búsqueda. En la experiencia central demuestran todos mucho agrado por los títeres y escuchan y observan los personajes comprendiendo quien era cada uno, algunos como Antonella y Gerardo dicen así Nora cuando llega el niño tal, otros dicen yo camino rápido con mi mamá y así participando en la obra. En las preguntas orientadoras todos afirman que les gusta venir a jugar con los amigos que todos lo son Alan y Simón dicen que les gusta que vengan la mamá por ellos, todos dicen que les gusta ir al parque del jardín, bailar y hacer muchas tareas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

La experiencia permite fortalecer las transiciones de casa al jardín de los niños y las niñas, logrando evidenciar que para ellos ha sido fácil crear confianza y que se sienten seguros y felices en él. Es importante estos espacios que reconocen cada estado de ánimo y sensaciones en los niños al llegar a diferentes entornos de su cotidianidad.

Powered by CamScanner